



15 GIUGNO 2024

ORE 9.00 PANEL 3 – MUSEI, STORY TELLING E FRUIZIONE

Modera **LAURA GENOVESE**, CNR – Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale

Il Centro Italiano della Cultura del Carbone tra passato e futuro
MAURO VILLANI, Centro Italiano della Cultura del Carbone, Carbonia

Vasi Comunicanti. Accessibilità e valorizzazione attraverso il progetto

CATERINA GIANNATTASIO & FRANCESCA MUSANTI, Università degli Studi di Cagliari

Territorio e storia locale: collaborazione e comunicazione fra soggetti culturali

MARIA GIOVANNA MUSA, Sistema Bibliotecario Interurbano del Sulcis - Sezione Storia Locale, Carbonia

Cammino Minerario di Santa Barbara: raccontare un territorio
PONZIANA LEDDA, Fondazione Cammino Minerario di Santa Barbara, Iglesias

ORE 11.00 PAUSA CAFFÈ

Miniera di Valle Imperina: progetti di musealizzazione

DINO PRELORAN, Associazione "Amici dei Minerari", Agordo & **SALVATORE NORBERTO GIORDANO**, Botol Group, Agordo

Miniere della Majella: esperienze di ricerca e valorizzazione
ROBERTO DI PAOLO, Graim - Gruppo di Ricerca di Archeologia Industriale della Majella

Da miniere abbandonate a risorse turistiche: alcuni esempi alpini di valorizzazione del Patrimonio Minerario

ENRICO ZANOLETTI, GEOEXPLORA – Geologia & Outdoor, Baveno
Carbonia e la crisi della memoria «culturale» e «comunicativa»

ANGELA QUATTROCCHI, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria

ORE 13.00 CONSIDERAZIONI FINALI E CHIUSURA DEI LAVORI

ORE 13.30 – 14.30 PRANZO

DISCUSSIONI ON-SITE

15 Giugno 2024 - Ore 16.00 in collaborazione con l'associazione Amici di Sardegna Onlus "Passeggiando per Carbonia, fra passato e presente".

16 Giugno 2024 - Ore 9.00 in collaborazione con Fondazione Cammino Minerario di Santa Barbara e l'Associazione Italiana di Geologia e Turismo APS "La geologia e il paesaggio lungo il Cammino Minerario di Santa Barbara".

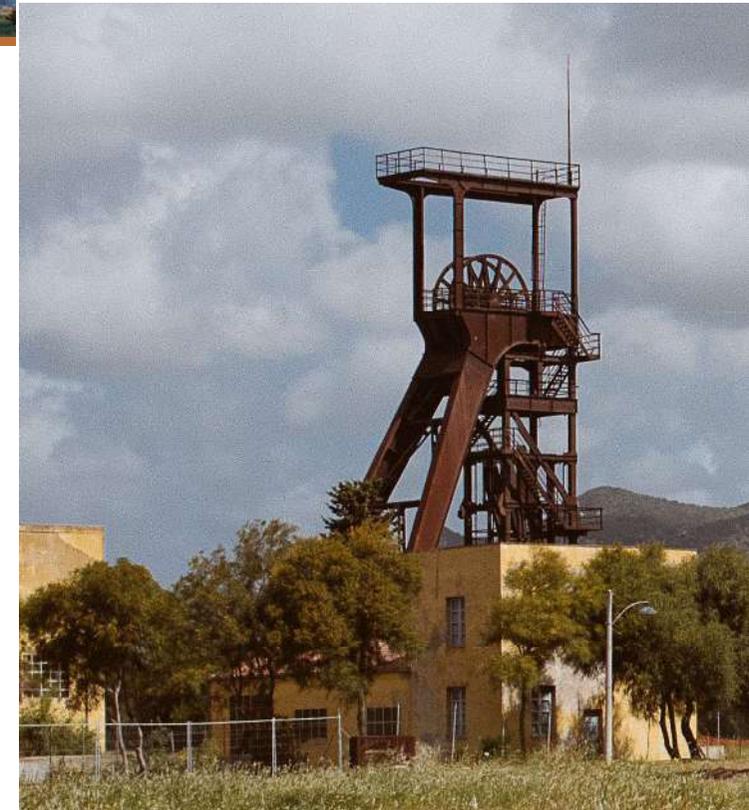
L'evento è organizzato dal CNR – ISPC, in collaborazione con il Parco Geominerario Storico e Ambientale della Sardegna, il Comune di Carbonia e il Centro Servizi Culturali della Società Umanitaria e Fabbrica del Cinema di Carbonia, la Fondazione Cammino Minerario di Santa Barbara, l'Ordine dei Geologi della Sardegna, l'Associazione Italiana di Geologia e Turismo APS, le associazioni Amici di Sardegna e gode del patrocinio dell'Istituto Superiore per la Protezione e la Ricerca Ambientale – Rete Nazionale dei Parchi e Musei Minerari Italiani, dell'Associazione Italiana per il Patrimonio archeologico industriale ATS.

Sono stati richiesti i crediti formativi per i geologi iscritti all'Ordine.



Questo evento rientra fra le attività del Progetto ReMusit – Reinventing Industrial Museum for a new Image of Italy, coordinato dal Consiglio Nazionale delle Ricerche – Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale(n. 2022X5KWKT, CUP Master_B53D23034050006) PRIN 2022 - Finanziamento dell'EU - NextGenerationEU - M4.C2.1.1.

<https://remusit.di.unimi.it/>
info@remusit@gmail.com



Paesaggi identitari e miniere dismesse: processi di valorizzazione a confronto

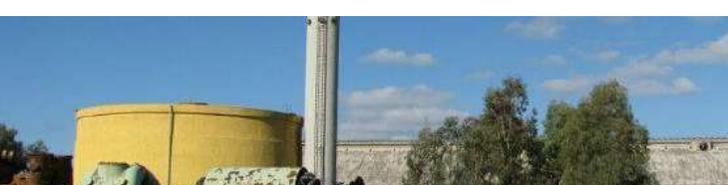
Sala Astarte

Locali "Ex Officina Meccanica"

Grande Miniera di Serbariu, Carbonia (SU)

14-15-16 Giugno 2024

Missione 4: Istruzione e ricerca



IL CONVEGNO

Sempre più diffusamente, oggi, le miniere dismesse vengono considerate “giacimenti culturali”, essendo al centro di processi di valorizzazione finalizzati allo sviluppo sia economico che sociale dei contesti di riferimento.

L'Italia ha un approccio peculiare a questo tema: se finora il potenziale di questo patrimonio è stato sottostimato rispetto ad altre realtà europee, la ripresa post Covid19 ha segnato una inversione di tendenza, spingendo il settore della ricerca e gli stakeholders a confrontarsi con la necessità di individuare modelli di riferimento e strategie sostenibili per avviare processi di recupero, valorizzazione e gestione dei paesaggi geominerari.

In questo quadro si iscrive il progetto ReMusIT – Reinventing Industrial Museums for a new image of Italy, coordinato dal CNR Consiglio Nazionale delle Ricerche – ISPC Istituto di Scienze del patrimonio Culturale che mira a identificare buone pratiche nell'ambito della comunicazione, promozione e potenziamento della dimensione comunitaria dei musei dell'industria e del lavoro per rafforzarne la resilienza rispetto a shock endogeni ed esogeni.

Il convegno rientra fra le iniziative del progetto e riunisce ricercatori e professionisti per esaminare e mettere a confronto alcune esperienze di valorizzazione di contesti geominerari italiani, con lo scopo di valutare e analizzare buone pratiche e le rispettive ricadute sul territorio.

COMITATO SCIENTIFICO

AGATA PATANÈ (ISPRA – REMI Rete Nazionale dei Parchi e Musei Minerari Italiani), **FABIANA CONSOLE** (ISPRA, Area Direzione Generale – Biblioteca), **ALESSANDRO RIZZI** (Università degli Studi di Milano - Statale), **MARINA DOCCI** (Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale), **MARXIANO MELOTTI** (Università degli Studi Niccolò Cusano), **NUNZIA BORRELLI** (Università degli Studi di Milano - Bicocca), **GIOVANNI GRIECO** (Università degli Studi di Milano - Statale), **BARBARA ALDIGHIERI** (CNR – IGAG Istituto di Geologia Ambientale e Geoingegneria), **LAURA GENOVESE** (CNR – ISPC Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale)

14 GIUGNO 2024

ORE 9.00 APERTURA DEL CONVEGNO E SALUTI ISTITUZIONALI

PIETRO MORITTU, Sindaco di Carbonia
ELISABETTA ANNA CASTELLI, Commissario Straordinario del Consorzio del Parco Geominerario Storico e Ambientale della Sardegna
PAOLO SERRA, Direttore Regionale del Centro Servizi Culturali della Società Umanitaria
MORENO PILLONI, Direttore del Centro Servizi Culturali della Società Umanitaria e Fabbrica del Cinema di Carbonia

ORE 10.00 PRESENTAZIONE DEL PROGETTO PRIN REMUSIT

LAURA GENOVESE, Consiglio Nazionale delle Ricerche – Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale e Coordinatore del Progetto ReMusit

ORE 10.30 PANEL 1 – STRATEGIE DI VALORIZZAZIONE TERRITORIALE

Modera **ANTONELLA BLANDINA SARLO**, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria

Parco Geominerario Storico e Ambientale della Sardegna prospettive future

FABRIZIO ATZORI, Consorzio del Parco Geominerario Storico e Ambientale della Sardegna

ORE 11.00 PAUSA CAFFÈ

UNESCO Global Geoparks: buone pratiche per la valorizzazione territoriale

GIUSEPPE MARIA AMATO, Rocca di Cerere UNESCO Global Geopark & **MARCELLO SALVATORE TROIA**, GAL Rocca di Cerere, Enna
La creazione di un network come strategia per lo sviluppo territoriale dei comuni dell'ex bacino minerario di bitume della Majella

ROBERTA VARRIALE, CNR - Istituto di Studi sul Mediterraneo, Napoli
Valle Imperina: una miniera espressione di una valle a vocazione mineraria

BARBARA ALDIGHIERI, CNR - Istituto di Geologia e Geoingegneria Ambientale, Milano

Valorizzazione del patrimonio geo-minerario e archeologico nelle aree interne della Campania. Focus su Irpinia e Sannio
CANDIDA CUTURI, CNR - Istituto di Studi sul Mediterraneo, Napoli

ORE 13.30 – 14.30 PAUSA PRANZO

ORE 14.30 PANEL 2 – RIUSO SOSTENIBILE

Modera **RAFFAELLA CAMPANELLA**, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria

Villaggio Normann un laboratorio di buone pratiche per la rigenerazione urbana e culturale dei villaggi minerari
PIERLUIGI CARTA, Associazione “Villaggio Normann” O.D.V., Gonnese

Villaggio minerario Asproni: genesi di una rinascita a salvaguardia dell'identità e del territorio

ANNALISA UCCELLA, Società Vil.Min.As. SAS, Iglesias
L'insediamento sparso e i furriadroxius: esperienze di recupero per la salvaguardia dell'identità e per lo sviluppo sostenibile
GIOVANNI PASELLA, Museo Diffuso Insediamento Sparso, Santadi
Grotte di miniera come paesaggi geominerari nascosti. Una proposta di rinascita per il Centro Grotte di Miniera nel distretto minerario Igesiente

ANGELO NASEDDU, Federazione Speleologica Sarda & **LAURA SANNA**, CNR - Istituto di Geologia e Geoingegneria Ambientale, Cagliari

ORE 16.30 PAUSA CAFFÈ

La miniera di Dossena: dall'abbandono alla rinascita tra speleologia e intelligenza artificiale, passando per “ol minadur”
GRAZIA SIGNORI, Ateneo di Scienze Lettere e Arti di Bergamo & **STEFANO TRAPLETTI**, Visit Dossena & **WALTER BALICCO**, Associazione miniere Dossena

Il Parco minerario della Valle d'Aosta – L'esperienza di Cogne
GIANLUCA ODETTO, Studio SERTEC, Torino
Conservazione e Valorizzazione del Patrimonio minerario sulla montagna della Majella

VIOLETTA DE LUCA, Università degli studi G. D'Annunzio, Chieti-Pescara

ORE 18.00 – 19.00 RINFRESCO